

REVISTA COLEGIAL
COLEGIO "S. FERNANDO"
DIPUTACION. MADRID

EN



RECOGIENDO FRUTOS

Siembra y trabaja el labrador con la esperanza puesta en la recogida de la mies, fruto de sus sudores y esfuerzos. Sus jornadas de campo culminan en las faenas del estío, con la recogida del grano.

Día tras día, a lo largo de todo un curso, el Equipo Educativo del Colegio ha ido labrando tu personalidad; la Diputación ha puesto a servicio de tu educación abundantes medios; tú mismo, como artífice principal, te has esforzado para poder, ahora, recoger el fruto.

Vienen las vacaciones - que te auguramos felices y provechosas -; a ellas te entregas con gozo, y con las conquistas de unas metas, que a lo largo de los meses hemos intentado sean sublimes. Enhorabuena si te sientes satisfecho y feliz de tu trabajo. Y que disfrutes y aproveches estos meses de verano.

"EN EQUIPO"

MÁS SOBRE JARDINES

(Datos facilitados por Sr. Arias)

La información de este número suma las obras de embellecimiento llevadas a cabo desde la anterior publicación.

- 7000 m² de pradera

- PODAS.

Se ha efectuado el rejuvenecimiento, por este sistema, de 600 árboles forestales (frondosas) en las variedades: arce negundo - acacia triacantus - acacia de flor blanca - plátano híbrido - cinamomos - etc.

- TRATAMIENTO FITOSANITARIOS.

En el pinar existente entre el depósito de aguas y el pabellón de San Vicente repoblado con la variedad 'pinus insignis' se efectuó en su adecuado período la destrucción de bolsones de 'thaumetopoea pityocampa' (vulgarmente llamada 'procesionaria del pino'), por el método típico de traslación para enterrarse. Trabajo efectuado en compañía del servicio de guardería del monte, del servicio forestal.

Así mismo, y con el producto aficida 'fernos' se trataron todas las coníferas existentes en el recinto ajardinado antiguo. Trabajo efectuado por el coche de incendios del servicio, debido a la altura de los ejemplares (c. de atlánticas).

- TIERRAS VEGETALES.

Los metros cuadrados de praderas han sido rellenados con 2050 m³ de tierra vegetal, 60 m³ de basuras gordas, y 100 m³ de mantillo.

- ROCALLAS.

Para adorno de rocallas y macizos se han empleado 7000 plantas vivaces, en las variedades: alyssus saxatile, aubrietas moradas, minutisas, festuca glauca, cerastium tomentosum, arabis alpinus, geus coccinium, papaver, tagetes amarillos, salvias, aster variado, stachys lanata, iberis gibraltalica, petunias,...

- ADORNOS.

50 bancos para solaz y recreo de alumnos, distribuidos en diferentes paseos.

A esto hay que agregar los trabajos de conservación, riegos, siegas, perfilados, escardas, rozas, etc.



EN EQUIPO

REVISTA COLEGIAL

COLEGIO "SAN FERNANDO"

DIPUTACION DE MADRID

Año IV

junio 1.975

EQ. REDACCION

Aureliano Gómez
Desiderio Macías
Herminio Royuela

COLABORAN

Departamentos
Secciones
Alumnos
Laboratorio fotográfico

LETRASET

De Diego y Cía.

IMPRESION

Garrido - Iraola

NORMAS QUE INTERESAN

DECRETO DEL
MINISTERIO
25-4-75

"EN EQUIPO" ofrece esta información a todos los alumnos de Básica. El Ministerio está publicando una serie de Decretos u Ordenes para regular los nuevos planes de estudio.

A todos os interesan estas normas que hacen referencia a vuestra situación de estudiantes. Por eso, buscando una adecuada información y una sensibilización, dedica "EN EQUIPO" estos comentarios, colaborando con las orientaciones que estáis recibiendo a otros niveles.

* PARA OBTENER EL TITULO DE "GRADUADO ESCOLAR"

La obtención del título de GRADUADO ESCOLAR está basada en el aprovechamiento suficiente en los distintos cursos de E.G.B.

Recibirán el título: 1: Los alumnos que al terminar la E.G.B. hayan realizado todos los cursos con suficiente aprovechamiento.

Por suficiente aprovechamiento se entiende el haber obtenido CALIFICACION FINAL POSITIVA en cada uno de los cursos de E.G.B.

2: Los que no estando en esa situación, superen las PRUEBAS DE MADUREZ.

* CALIFICACIONES DE FINAL DE CURSO

En la PRIMERA ETAPA de Básica (es decir, cursos 1º, 2º, 3º, 4º, 5º)

La calificación final en estos cursos la pone el Profesor respectivo.

Si un alumno en uno de estos cursos no obtiene evaluación final satisfactoria, pasará al curso siguiente y recibirá, además, enseñanzas complementarias de recuperación.

Es decir, en la primera etapa, por lo general, no se repite curso.



En la SEGUNDA ETAPA de Básica (cursos 6^a, 7^a, 8^a)

Para la calificación final de cada curso, se tendrá en cuenta dos cosas:

- los resultados de la evaluación continua
- y los resultados de las pruebas de promoción, es decir, exámenes para pasar de curso.

Estas pruebas de promoción las prepara y evalúa (califica) un equipo de Profesores, designado por el Director del Centro.

En cada curso de esta SEGUNDA ETAPA, además de la calificación final, los Profesores formularán un CONSEJO ORIENTADOR, del que quedará constancia en el Libro de Escolaridad y que será comunicado a los padres o tutores.

...Y si la CALIFICACION FINAL de un curso de esta segunda etapa no es POSITIVA?...

- Si las deficiencias (suspensos) pueden ser superadas mediante enseñanzas complementarias de recuperación, el CONSEJO ORIENTADOR del Profesorado lo indicará y especificará al alumno.

Si se superan las deficiencias (los suspensos) después de haber seguido las correspondientes enseñanzas de recuperación, la CALIFICACION será POSITIVA

- Si los Profesores estiman que las deficiencias observadas son tales que denotan un nivel muy bajo en materias básicas, se aconsejará al alumno el repetir curso.

A pesar de ser aconsejado el repetir, si el padre o tutor prefiere que el alumno pase curso, podrá hacerlo, recibiendo enseñanzas de recuperación.

* En esta SEGUNDA ETAPA de E.G.B. se pueden repetir cursos hasta cumplir los 16 años.



PARA LOS DE 8º

* Los de 8º que obtengan CALIFICACION FINAL positiva y en su expediente conste que han realizado todos los cursos de E.G.B. con suficiente aprovechamiento, recibirán, sin más, el título de GRADUADO ESCOLAR.



* Los de 8º de E.G.B. que no obtengan CALIFICACION FINAL SUFICIENTE, pueden optar

- por repetir curso
- o por realizar las pruebas de madurez.

* Los alumnos que al finalizar el 8º no hubieran obtenido el suficiente aprovechamiento en los distintos cursos, deberán aprobar las PRUEBAS DE MADUREZ para obtener el título de GRADUADO ESCOLAR.

LAS PRUEBAS DE MADUREZ

* Se realizarán en el Centro donde el alumno estudia.

* Los resultados (la calificación) de estas pruebas han de poner de relieve tanto el grado de formación alcanzado por el alumno como su nivel de conocimientos.

* Las PRUEBAS serán preparadas y evaluadas por un Equipo de Profesores designado por el Director del Centro y supervisadas por el Servicio de Inspección Técnica de Educación.

* La calificación global final se basará en los resultados de las PRUEBAS, teniendo en cuenta, además, aspectos positivos del expediente personal del alumno.

* Estas PRUEBAS DE MADUREZ se pueden realizar como máximo en dos convocatorias dentro del año inmediato a la finalización de los estudios de E.G.B.



* Los que al término de E.G.B. no obtengan el título de GRADUADO ESCOLAR, recibirán el CERTIFICADO DE ESCOLARIDAD.

Bachillerato desde el próximo curso

Declaraciones

Aquellos que tengan cualidades y lo deseen, ¿tendrán oportunidad de estudiar el B.U.P. en el Colegio?

Hacíamos esta pregunta en el número anterior de la Revista.

"EN EQUIPO" ha formulado unas preguntas a D. Enrique Castellanos, Presidente del Consejo de Administración del Colegio, en este sentido.



Aquí tenéis la consulta y las respuestas:

"EN EQUIPO".- Con vistas al próximo curso, ¿qué posibilidades tendrán los alumnos que terminan 8º de Básica para cursar el B.U.P.? ¿Se pondrá el bachillerato en el Colegio? ¿Se les dará oportunidad de cursarlo en otros centros? ¿Qué proyectos tiene en este sentido la Diputación?

D. ENRIQUE CASTELLANOS:

"Todos los que tengan aptitudes y cualidades, gozando de buen expediente escolar, podrán pasar al B.U.P., porque el alumno que no esté en estas condiciones, no podrá sobrepasar las pruebas que le esperan al final de este Bachillerato, tales como C.O.U. y el examen de selectividad.

Tan pronto como haya número suficiente de alumnos, se implantará el Bachillerato en el Colegio.

Está previsto comenzar el próximo curso, para los alumnos que estén en condiciones, en el centro de bachillerato de la Ciudad Escolar 'Francisco Franco'.

Los proyectos de la Diputación son los de promover, hasta los más elevados grados de la enseñanza, a los alumnos destacados. Ampliar el número de especialidades de Formación Profesional, aunque algunas de ellas tengan que estudiarse fuera del Colegio."

Felicitación

"EN EQUIPO" felicita por adelantado al Rector del Colegio, D. Luis García Guitián, que el próximo día 21 celebra su **monomástico**. Le auguramos unos años felices entre nosotros, dirigiendo con acierto y éxito la gran nave de nuestra formación.

Lo que se estudia en F. Profesional 1º



AREA FORMATIVA COMUN

- Lengua española 2 horas a la semana
- Idioma moderno 1
- Formación humanística 2
- Formación religiosa 2
- Educación físico-deportiva 1
- Formación cívico-social y política 2

AREA DE CIENCIAS APLICADAS Y DE CONOCIMIENTOS TECNICOS

- Matemáticas 2 horas a la semana
- Física y química 2
- Ciencias de la naturaleza 1
- Técnicas de expresión gráfica y de comunic. 3
- Tecnología 3
- Prácticas 9

AREA FORMATIVA COMUN

- Lengua española 2 horas a la semana
- Idioma moderno 2
- Formación humanística 2
- Formación religiosa 1
- Educación físico-deportiva 1
- Formación cívico-social y política 2



AREA DE CIENCIAS APLICADAS Y DE CONOCIMIENTOS TECNICOS

- Matemáticas: rama metal, electricidad, delineantes 3 horas a la semana
madera, administrativos 2
- Física y química: (excepto administr.) 2
- Ciencias de la naturaleza: madera, moda y confección 1 hora
- Expresión gráfica y de comunicación:
metal, electr., madera, delineantes 3
administr., moda y confección: 2
- Tecnología: metal, electr., madera, delin. 3
Administrat. 7; moda y confección 4
- Prácticas 9 horas a la semana

Lo que se estudia en B.U.P.

1º

. Lengua y literatura española	5 horas semanales
. Lengua extranjera	5
. Dibujo	3
. Música y actividades artístico-cult.	2
. Historia de las civilizaciones	4
. Religión	2
. Matemáticas	5
. Ciencias naturales	5
. Educación física y deportiva	2

2º

. Lengua y literatura española	5 horas semanales
. Latín	4
. Lengua extranjera	4
. Geografía	3
. Formación política, social y económ.	2
. Matemáticas	4
. Física y química	5
. Religión	2
. Educación física y deportiva	2
. Enseñanzas y act. técnico-profesion.	2

3º

MATERIAS COMUNES

. Lengua extranjera	3 horas semanales
. Historia de España y pueblos hispán.	4
. Filosofía	4
. Formación política, social y económ.	2
. Religión	2
. Educación física y deportiva	2
. Matemáticas	4
. Enseñanzas y activ. técnico-profesion.	2

MATERIAS OPTATIVAS. OPCION A

. Lengua y literatura española	5 horas semanales
. Latín	5
. Griego	5

MATERIAS OPTATIVAS. OPCION B

. Lengua y literatura española	5 horas semanales
. Física y química	5
. Ciencias naturales	5

MATERIA VOLUNTARIA

. Segundo idioma moderno	3 horas semanales
--------------------------	-------------------

- * La VALORACION del aprovechamiento en cada curso se realizará mediante una calificación conjunta de todos los Profesores del alumno.
- * La calificación POSITIVA en todas las materias dará acceso al curso siguiente.
- * Si la calificación en junio es negativa en algunas de las materias, el alumno puede hacer PRUEBAS DE SUFICIENCIA (exámenes). Si después de realizar estas PRUEBAS, un alumno obtiene calificación negativa en más de dos materias, tiene que repetir curso.
- * Si las deficiencias de aprovechamiento (insuficientes) se redujeran en estas Pruebas como máximo a dos materias, el alumno puede realizar nueva Prueba en septiembre, tras seguir enseñanzas de recuperación. Se puede pasar de curso con calificación negativa en una o dos materias.



D. Antonio Gil

Director

El pasado 12 de mayo, el Consejo de Administración del Colegio nombró, a propuesta del Rector, a D. Antonio Gil como Director Escolar de la E.G.B., en sustitución de D. Luis Lillo. El Profesorado de Básica había presentado una terna y el nombramiento de D. Antonio coincide con uno de los nombres de dicha terna.

Todos conocemos a D. Antonio, profesor en "San Fernando" desde hace años, por lo que nos ahorramos presentaciones y aplausos simpatizantes. Vamos a dejarle la palabra, la pluma en este caso, para que él se presente y conteste a unas breves preguntas de ocasión:

"Nuestra querida revista "EN EQUIPO" me ha pedido una breve biografía. Voy a procurar ser más fiel al adjetivo que al nombre.

Mis estudios primarios y medios los realicé en Almería. La carrera de Magisterio y los cursos de Filosofía y Letras -rama de Pedagogía-, en Madrid.

Durante todos mis años de estudiante disfruté de beca. Este dato fue muy estimulante para mi esfuerzo diario, ya que la continuidad de la ayuda dependía de las notas obtenidas.

Mi vida profesional se ha desarrollado prácticamente en "San Fernando". Llegué el año 1965 y, salvo un curso que estuve en las cálidas tierras del Sahara, no me he movido de este Centro. Soy, por tanto, el más antiguo de los profesores de Básica del Colegio, si exceptuamos a D. José Casasús.

¿Qué posibilidades se han de elevar o potenciar en la E. G.B. del Colegio?

"Creo que en nuestro Colegio, y en esto no es una excepción, se debería dar más importancia a la creatividad. En general nuestros alumnos toman una actitud pasiva y se hacen meros receptores de conocimientos. Desde luego, ellos tienen tan sólo una parte de la culpa.

¿Puede adelantarnos algunos puntos de su programa como Director de la Sección EGB?

"En Pedagogía está todo o casi todo descubierto en el plano teórico. Lo difícil estriba en llevar al terreno de la acción lo que los grandes didactas han concebido. Intentaremos hacer realidad, por lo menos, las ideas emanadas del Ministerio de E. y C. Sobre esa sólida base procuraremos hacer nuestros "pinitos" de originalidad "made in S.Fernando" Mejor será que de ello demos cuenta en los próximos números de la revista.

Con la experiencia de sus años de docencia en "San Fernando", ¿qué actitudes encuentra positivas y negativas en los alumnos de este Centro?

"Esta pregunta es muy difícil de contestar en tan corto espacio. Se podría decir que una de las actitudes más negativas de la gran masa - salvemos las excepciones- de nuestros alumnos es su indolencia ante el trabajo. Se cansan con facilidad. Sin la presencia activa y estimulante del profesor o educador, apenas si saben qué hacer con su tiempo. El aspecto más positivo que he podido detectar, y ahora hablo pensando solamente en los alumnos que han pasado por mis clases, lo pondría en la actitud positiva con que han recibido las actividades que se han salido del quehacer diario. De ahí que debemos insistir en lo dicho en la primera contestación: hay que fomentar la creatividad, crear conciencia de responsabilidad en el trabajo autónomo y, como norma general, evitar hacer rutina de las tareas diarias."

1.- ¿Te consideras capacitado y preparado para estudiar el B.U.P.?	
• Capacitado y preparado:	16%
• Capacitado pero no preparado:	43%
• Ni capacitado ni preparado:	14%
• No tengo ilusión por estudiarlo:	26%
2.- ¿Crees que al final de este curso obtendrás el "Graduado Escolar"?	
• Sí, pues llevo bien todos los cursos:	21%
• Depende de cómo haga las "pruebas":	41%
• No creo que lo saque:	15%
• Podría sacarlo, si hubiera estudiado:	20%
• No lo sacaré:	9%
3.- ¿Estás informado sobre las posibilidades que se te ofrecen al terminar la Básica?	
• Estoy bastante informado:	64%
• Estoy poco informado:	11%
• Estoy informado regularmente:	21%
• No me intereso por ello. Vivo al margen	4%
4.- ¿Qué te gustaría poder hacer el próximo curso?	
• Estudiar el Bachillerato:	25%
• Estudiar Formación Profesional 1:	48%
• Trabajar y no estudiar:	9%
• Trabajar y estudiar alguna cosa:	16%
5.- El nivel de estudio (el interés, preocupación por los estudios, dedicación a ellos) en tu curso es	
• muy alto:	7%
• regular:	58%
• bajo:	31%
• muy bajo:	9%

Sondeo a los de 8º de E.G.B.



("EN EQUIPO" ha realizado este sondeo entre los 150 alumnos de 8º)

(Se han contabilizado todas las respuestas, a excepción de 3 nulas)

PROFESIONALES EN ANTENA

Los alumnos de 1º, 2º y 3º de oficialía, de la rama de electricidad, visitaron el Salón de la feria de la Electrificación, los días 12, 13 y 14 de mayo.

Un grupo de alumnos de 1º y 2º de maestría y de 3º de oficialía, de las ramas del metal y electricidad, partieron el 30 de mayo en visita técnica a las centrales hidroeléctricas de Aldeadvila y Villarino, en la provincia de Salamanca.

La mayoría de los profesores y educadores de la Sección Profesional asistieron el 27 de mayo a unos coloquios informativos sobre las nuevas actitudes pedagógicas y la orientación vocacional hacia la nueva formación profesional, a cargo de la Institución Educativa "Tecnibán".



Como programación del próximo curso, la orientación educativa y profesional de los alumnos que finalizan la Básica ha tenido lugar en perfecta coordinación de las dos Secciones y del Departamento de Orientación Psicopedagógica.

Para el próximo 10 de junio está prevista una visita técnica a la Compañía General Española de Electricidad, S.A., para alumnos de la rama eléctrica.

Se han incrementado los contactos de los alumnos con muchachos y chicas de su edad, a través de concretaciones de grupos de diversos colegios. Estos encuentros ofrecen un aspecto muy positivo, tanto en su dimensión social como formativa, y son medios adecuados para la completa formación de los jóvenes de nuestra sección.

Han sido varias las salidas de los alumnos en los fines de semanas y "puentes", logrando variar las coordenadas de vida habitual en el internado.

ORIENTACION PROFESIONAL

Según la Ley General de Educación, todo alumno tiene el derecho a ser orientado educativa y profesionalmente al término de cada nivel o ciclo de estudios.

Conscientes de lo mismo, hemos llevado a cabo una programación conjunta (Sección Profesional y E.G.B.) para los alumnos que terminan este curso los estudios de E.G.B.

Ha consistido en lo siguiente:

- 1.- Charla informativa a los alumnos, dirigida por el Director Técnico de la Sección Profesional, sobre:
 - . Posibles salidas después de Básica.
 - . Organigrama de la L.G.E.
 - . Cuestionarios y horarios del BUP y de la F.P. 1
 - . Ramas y profesiones
- 2.- Charla informativa dada por un colaborador del I.C.C.E. a los padres de los alumnos de 8º.
- 3.- Charla a los alumnos de 8º, por un miembro del Departamento de Orientación Psicopedagógica del Colegio, sobre las aptitudes que requieren las diversas ramas y especialidades.
- 4.- Visita-coloquio, por grupos reducidos, a los diversos talleres del Colegio.
- 5.- Charla a los alumnos, a cargo del Consiliario de la Asociación de Antiguos Alumnos del Colegio, sobre las salidas al mundo del trabajo, a través de las distintas profesiones que se imparten en el Centro.

Al final de este ciclo, llevado a efecto durante el mes de mayo, el equipo de psicólogos del Centro, ayudándose de las diversas pruebas de exploración efectuadas con anterioridad, ha dialogado con cada uno de los alumnos.

Y teniendo en cuenta todos estos factores, las preferencias del chico y el número de plazas, quedarán redistribuidos todos los alumnos que, finalizando el segundo nivel de educación, se disponen a iniciar el tercer nivel, el próximo curso.



SECCION PROFESIONAL
CUADRO DE HONOR
(4ª Evaluación)

- 3ªA: Cipriano Bravo Bernal (2ª,3ª)
Domingo Ureña Raso (1ª,2ª,3ª)
- 3ªB: Eduardo Luis Pérez M. (1ª,2ª,3ª)
Andrés Echaves Larrú (2ª)
José Ramón Rodríguez Pena
- 2ªA: Juan C. Abad de Soto Gómez (3ª)
- 2ªB: Emiliano Cifuentes Pérez (3ª)
José F. Estévez Nieto
Alfonso Ramírez Jiménez (3ª)
- 2ªC: Carmelo Fernández Santos (3ª)
José Luis Jiménez Sastre (3ª)
Luis A. Sánchez Ramos
- 2ªD: Angel Camacho Maroto (3ª)
Fabián Aguayo Miranda (3ª)
Manuel Sánchez Morgado (1ª,3ª)
- 1ªA: Francisco Garrido López (1ª,2ª,3ª)
Pedro José Riquelme López (1ª,2ª)
Miguel Santabárbara López (2ª,3ª)
Angel Luis Tortosa Pereira
- 1ªB: Angel Bermejo Candelas (1ª,2ª,3ª)
José Luis Cuesta González (1ª,2ª,3ª)
Emilio Figuro García (1ª,2ª,3ª)
Fernando Orgaz Pereira (1ª,3ª)
- 1ªC: Manuel Fernández Serrano (3ª)
Juan Manuel González García (1ª,2ª)
- 1ªD: Fco. Javier Cañón Duarte (2ª,3ª)
José A. Martín Timón (1ª,3ª)

EL DIRECTOR

NB. Como premio, han podido optar por una entrada para "Terremoto" o "El Coloso en llamas" (películas), o por entrada para "Godspell" (obra de teatro).



Del 14 al 17 de mayo, la Coral realizó su V gira, este año por las verdes tierras del Norte.

Unos días de buentempo, para poder así admirar mejor las bellezas naturales de Santander, Bilbao, San Sebastián y la llanura castellana de Burgos.

En Santander, primera meta de la gira, se actuó ante un escaso público. El resto de la jornada lo dedicamos a visitar los monumentos prehistóricos de las Cuevas de Altamira. Las famosas pinturas rupestres, que nos trasladan a tiempos remotos de la civilización, fueron admiradas y contempladas en su realidad. Ya no serán sólo grabados de libros de textos.

Y la bella ciudad de Santander, con sus paseos y sus bellezas, tuvo unas horas de atención en nuestro plan de viaje.

De Santander a Bilbao, bordeando la costa. La amplitud de la industria, con sus humos y chimeneas nos avisaron de la cercanía de Bilbao. El verdor y la tranquilidad de Laredo y Castro Urdiales se trocaron en tráfico y humos.

A San Sebastián llegamos con un sol de primavera. Y desde el Monte Igueldo contemplamos la armoniosa y cosmopolita ciudad señorial. Además de pasar buen rato.

Actuación en Urnieta y regreso, con parada en el monumento al Pastor.

EL EXMO. SEÑOR PRESIDENTE EN LA FIESTA DE LA UNION

La fiesta de la UNION, que anualmente reúne en el Colegio a antiguos alumnos de las distintas promociones, se ha celebrado el domingo, 8 de junio.

El Excmo. Sr. Presidente de la Diputación, D. Carlos González-Bueno se unió a los actos, que este año se programaban como un homenaje, por parte de los antiguos alumnos, a D. Luis Lillo.

Junto al Sr. Presidente, estaban autoridades de la Diputación, del Centro y de la Asociación: Diputado Visitador, Secretario de la Corporación, Rector del Colegio y miembros de la Directiva de la Asociación.

Como es tradicional, a los actos asistieron los alumnos de 3ª oficialía y 2ª de administrativos, que concluyen en este curso sus años de colegiales. A todos ellos se les impuso la medalla de antiguos alumnos salesianos.

D. Enrique Castellanos, Diputado Visitador, habló a la asamblea sobre los proyectos que la Diputación tiene sobre el futuro del Colegio.

En los discursos de sobremesa, tomaron la palabra autoridades de los diversos estamentos, ensalzando toda la labor docente de D. Luis Lillo a lo largo de sus 44 años de enseñanza.

El Excmo. Sr. Presidente saludó a todos los asistentes, mostrando su complacencia por encontrarse entre todos. Tuvo palabras de felicitación para D. Luis Lillo, palabras de congratulación para el Rector y salesianos que están imprimiendo un estilo nuevo de educación y convivencia a los alumnos del colegio, en profunda transformación para llegar a ser un colegio modelo.

La Diputación, a través del Colegio, y la Asociación de AAAA hicieron obsequios a D. Luis Lillo, que agradeció todo el homenaje.

Homenaje a D. Luis Lillo

El 23 de abril un acontecimiento familiar y emotivo reunió a toda la Básica en el salón de actos: despedida a D. Luis Lillo, Director de la Sección, que se jubilaba a finales de mes, concluyendo sus 40 años de docencia en "San Fernando".

Un acto sencillo, pero lleno de cariño y de entusiasmo. Todos los alumnos de la Sección participaron en el homenaje, con un calor manifestado en los aplausos, prolongados aplausos, que acogieron la llegada de D. Luis Lillo y llenaron el salón durante minutos.

Aunque somos pequeños, despistados para muchas cosas, latosos en muchas ocasiones, sabemos apreciar lo que significa una vida entregada en su totalidad a la educación y promoción de millares de jóvenes. Por eso, este día respondimos con entusiasmo y con simpatía. Además, porque D. Luis es un hombre bueno, siempre amable, honrado en su profesión.

Hubo discursos, como en estas ocasiones: leyeron un saludo de despedida un alumno de octavo y otro de los peques del Pabellón de San Vicente. Habló D. José Casasús, compañero desde los primeros años de D. Luis Lillo. Habló el Rector del Colegio, destacando lo que significa la vocación de maestro y educador, no compensable con remuneración material. Y D. Luis Lillo, visiblemente emocionado nos dibujó una semblanza de su vida.

Aplaudimos largo y sentidamente. Queríamos mostrar nuestra simpatía y adhesión a este reconocimiento de toda la Sección, profesores y alumnos, a D. Luis Lillo...



Despedida de D. Luis Lillo

ante la Sección de E.G.B. - 23-abril

Queridos amigos: Por imperativos de la ley, tengo que dejar de ser maestro en activo. El Estado me jubila como a obrero con tratado a largo plazo; así pues, estamos asistiendo a mi entierro profesional, con música y canto, sin plañideras y encomiando, como es costumbre en estos casos, y ensalzando al máximo, inmerecidamente, las cualidades del que se ausenta.

Difícilmente podría contrarrestar cuanto de mí han dicho mis buenos amigos y compañeros; soy mal orador y en estas lides, como en las demás, siempre me ganan.

Tanto encomio e incienso como me estáis echando, y por estar esta semana dedicada a Cervantes, mi autor preferido, me recuerda el capítulo del Quijote en el que dan posesión de la Insula Barataria a Sancho Panza.

A grandes rasgos, para no cansaros, os diré algo de mí, una especie de auto-retrato:

Como mi madre era maestra, mis primeros pasos los di en la escuela y desde entonces no he salido de ella.

Yo era un niño inquieto, curioso y preguntón, y juguetero como todos; no supe lo que es el aburrimiento. De mediana inteligencia, pero trabajador. Dibujaba y cantaba muy mal pero, gracias a mi constancia, conseguí matrícula de honor en las dos asignaturas y en los distintos cursos.

Amante del campo, he practicado la caza, la pesca y la equitación. Como cazador, podía pasar, no se me daba muy mal; como pescador fui tan malo que, aún con el mejor equipo, nunca saqué un pez del agua: era una verdadera calamidad.

Mis autores preferidos son Cervantes, Pérez Galdós y Quevedo.

En mi vida, propiamente profesional, seguí siempre el ejemplo de mi madre que trabajaba con cariño, paciencia e inmenso amor, considerando que el maestro debe ser un dechado de virtud, ya que su vida es siempre pública.

En mi primera escuela (mixta) de Rozas de Valdeporres realicé una gran labor. Me entregaron la escuela con una matrícula de seis niños y, pasados cuatro años, al dejarla para venir a "San Fernando", tenía matriculados sesenta y siete. El mayor castigo de los padres a sus hijos era imponerles el no asistir a la escuela; los chicos lloraban y pataleaban. Tenían una avidez de aprender que quisiera tuvieseis vosotros.

De la enseñanza impartida en "San Fernando", como ya la conocéis

por ser actual, no digo nada.

Y para finalizar diré que he formado una familia y tres hijos, que no merezco. Que he servido a la Patria con mi profesión y con las armas cuando me ha necesitado. Que he plantado muchos árboles. Y que me falta escribir un libro.

Que me marchó satisfecho y contento del deber cumplido, que mi conciencia está tranquila de haber trabajado con las cuarenta promociones que por "San Fernando" han pasado.

Algunas curiosidades:

Recién llegado a "San Fernando", tuvimos que examinar y clasificar a los niños; en el grupo que yo examinaba, había uno de 12 años a quien le dije que escribiera su nombre en la pizarra, y contestó que no sabía. Le indiqué que escribiera 'mano' y volvió a decir: "no sé". "Escribe la 'm'", y me repitió: "no sé". Llegando al límite, le digo: "Escribe la 'o'". Y él me contestó: "empiécemela usted".

Al posesionarme de la escuela de Rozas de Valdeporres, fui casa por casa buscando alojamiento, porque el maestro debe vivir en el mismo pueblo donde radique la escuela, y en ningún sitio me quisieron admitir, alegando que tenían que trabajar y que los maestros eran muy señoritos.

Me hospedé en una fonda en Pedrosa de Valdeporres, a 3 km. de distancia. Esto no era obstáculo para que, con la mayor puntualidad, cumpliera el horario escolar, teniendo que hacer cuatro recorridos diarios. Cuando vieron en el pueblo que la escuela funciona bien y que la matrícula de alumnos aumentaba, avergonzados de que el maestro tuviese que caminar tanto, el Regidor, sin previo aviso, se presentó en la fonda, cargó con mi maleta y me llevó a casa del Sr. Manuel Azcona y la tía "Quica", que me quisieron como a un hijo y me trataron a cuerpo de rey, por tres pesetas diarias.

Hace dos años volví a Rozas. Tenía verdaderos deseos de ver a mis discípulos, la escuela y el pueblo donde fui feliz. Me emocioné mucho. Me abrazaban y besaban aquellos que dejé niños y ya eran hombres y mujeres, algunos hasta abuelos. La escuela estaba suprimida, debido a la creación de Centros Comarcales; pero la había transformado en iglesia y mi mesa de trabajo, era el altar.

El primer sueldo mensual que gané, fue de 30 duros. Lo entregué a mi madre para que terminase de pagar una imagen de la Virgen Milagrosa que, con destino a la iglesia, había comprado a plazos: no andaba muy bien de cuartos. Con la última que me pague el Estado, es mi deseo y se lo pido a mis hijos, para que compren un Cristo.

Y por último, que os quedo muy agradecido por este acto singular que me habéis ofrecido, cuyo recuerdo será im perecedero. Muchas gracias.



Discurso de D. José Casasús en el homenaje a D. Luis Lillo

Parece que fue ayer, pero hace 45 años. La República todavía no se había definido.

La Diputación había acabado un hermoso colegio y esperaban muchos huérfanos...; se quería buenos profesores buenos maestros.

Y convoca una oposición en 1931; trescientos acudimos a ella. Vinimos de todas partes: desde Canarias hasta Aragón; desde Sevilla a La Coruña. Los ejercicios no son fáciles; son pruebas largas. Las sesiones se prolongan. Eso sí, se hace justicia. Venimos los más ignorados. Las pruebas, los escritos van en plicas numeradas, sin nombre. Aprobamos diez y un director. Uno de nosotros, D. Luis Lillo: humilde pero formidable maestro, aún mejor como educador. Fue siempre un ejemplo vivo. Su clase, una de las mejores; sus alumnos se destacan por su comportamiento.

Con dulce severidad supo moldear hasta los temperamentos más difíciles. Alguno que iba para ganster es hoy - hace tiempo- un sacerdote misionero ejemplar: José García González.

Su persona no se destaca, pero sí su labor docente y formadora.

Hubo avatares y no pocas dificultades, pero los diez maestros estábamos íntimamente unidos en un común acervo: la escuela. Eramos una unidad viva, llenos de entusiasmo y practicando las nuevas técnicas didácticas: Decroly, Monteson, Dewey, etc. Sólo nos preocupa una cosa: el Colegio.

Pero volviendo un poco atrás: a nuestra llegada (julio 1935) los muchachos vivían en un plan semisalvaje. Venían aquí casi únicamente a las horas de las comidas. El resto, su "habitat" era el monte. Había, pues, que

domesticarlos, educarlos. En esto, nuestro D. Luis era extraordinario. ¡Cuántos conejillos, lagartos y lirones se criaban en los cajones de los pupitres! Pero este en principio absurdo, era un medio de acercamiento y de ganarlos. Y así fue.

Después, colecciones de insectos, minerales, fósiles, pequeños jardines delante de las escuelas, con tierra que subían en capazos desde el arroyo... Los chicos ya eran nuestros. Estábamos en la primavera de 1936. Con la formación, vino la ciencia y la conciencia, luego la responsabilidad.

La reflexión, la reconvencción... muchas veces hacían más efecto que el castigo.

La vida de D. Luis podía contarla como la mía: clases juntas, comidas juntos y una habitación para los dos. La convivencia era total. Nuestra labor no terminaba en las aulas. Subía hasta nuestro cuarto y allí venían muchachos atraídos o que deseaban superarse, o aprender técnicas de dibujo, rotulación o trabajos especiales. Había veces que se nos pasaba la media noche. El equipo y la ilusión de ellos eran nuestro acicate; pero esta prolongación junto con el aprendizaje y la vivencia nos dio resultados óptimos.

Desgraciadamente viene la guerra y, con ella, la evacuación de los escolares a tierras levantinas. Los niños se distribuyen en las casas de los pueblos valencianos. El profesor cuida que estén bien, familias con alumnos y viceversa; y de que acudan a clase. Cambios, reclamaciones, nuevos acoplamientos... D. Luis nunca crea problemas; los resuelve; como sea, pero los resuelve. Llega hasta a llevarse a su casa a uno que no lo quieren porque se orina...

De todo esto en la Diputación ni se enteran. Así era D. Luis: solución, entereza, perseverancia, dulzura, sublimidad en su profesión.

Acaba la Cruzada y los alumnos vuelven al Cole, pero no los maestros: había que depurarlos y no se espera este resultado; se nombran otros maestros, alguno sin el título.

Mientras, el Ministerio nos traslada a otros grupos de Madrid, "Amador de los Ríos", "Cervantes", "Zumalacarregui". Y los directores están muy satisfechos de nuestros trabajos. Poco a poco nos reincorporamos a "San Fernando", aunque no todos.

Nuevas pautas, nueva organización. Marcha difícil para las escuelas. Se va encauzando el trabajo escolar.

Pero los talleres van de mal en peor. Los chicos no salen preparados profesionalmente. Nosotros aconsejamos a los padres que se los lleven a los 14 años.

La Diputación se da cuenta y entrega a la Congregación Salesiana la estructura y gobierno de "San Fernando".

Tiempos heroicos. Una vanguardia de legionarios salesianos se hace cargo del Colegio: D. Alejandro, como director; D. Agapito en las escuelas. Hay que echar el todo por el todo para elevarlo. Tiempos heroicos para todos. La anarquía desaparece. Todo va tomando forma y ritmo. Los maestros interinos se van y ocupan sus plazas estupendos maestros salesianos. Ya formamos una unidad. Esto chuta. Y los talleres también...

Salen las primeras promociones no muy formados. Pero después se nos rifan a los muchachos: la Standard, Marconi, Pegaso, Breser, Galerías Preciados, Corte Inglés, Cortefiel y otras empresas. Saben que sale calidad. El nombre del Colegio suena... Tenemos ya formada una magnífica banda que toca aquí y llega hasta Turín. Nos llena de orgullo. Visitas, felicitaciones, trofeos.

Confeccionamos periódicos, carteles murales; y otros para el Frente de Juventudes. Nos llenan de premios. Y en lo

deportivo, lo mismo: copas, trofeos, medallas, banderines, etc. Se anuncia un concurso nacional sobre lo que hacen los niños de España. Y acudimos a él. Realizamos algo grande, un tríptico, de la obra de la Diputación y sus muchachos; y ganamos el primer premio. Nos felicita la Inspección, el Ministerio y muchísimos compañeros...

Los escolares se crecen. Sobran estímulos. Tenemos una exposición escolar permanente, "Nuestro museo de trabajos extra", y lo visitan tantos... Y todos se llevan una excelente opinión de "San Fernando".

Todo esto pueden ratificarlo D. Alejandro, D. Agapito, D. Casimiro, D. Juan y tantos salesianos más... El Director General de Enseñanza Profesional nos visita muy frecuentemente; llueve el material para las escuelas y talleres... Estamos contentos.

Pero hay pocos maestros para las necesidades de primaria. Se nombran algunos más, y se designa a D. Luis como Director del Grupo Escolar. Discreto, buen compañero, coordinador de actividades, limador de diferencias, acomodando a cada uno en el grado que puede rendir más, actúa y actúa incansablemente contando con la colaboración de todos.

Seguimos así y siguen ampliando la plantilla del profesorado. El Colegio funciona... Ya somos más de 30 y D. Luis en su línea de modestia y ejemplaridad, y de trabajo...

Pero llegan sus 70 años. La ley es la ley, y ha de decirnos adiós y dejarnos: lo sentiremos, pero es un justo y merecido descanso.

La Corporación le premia oficialmente con una medalla, distinción bien merecida. Y nosotros con una llamita que le diga cada vez que encienda un pitillo: "Este es el calor y el fuego de la amistad de tus compañeros de San Fernando"...

SONETOS JUVENILES

... IDILIO

Yo sé muy bien que estás enamorada
-¿qué muchacha no sufre de ese mal?-
y es tu gozo sentirte encadenada
a esa especie de mágico dogal.

La ingenua ensoñación de tu mirada
es algo en tí gracioso y natural;
y suena en estallidos de cascada
tu fascinante risa de cristal.

Ya toda eres amor; y en tus ojeras
hay algo así como una fugaz sombra
de una dicha ignorada y presentida.

Y mientras cauta y anhelosa esperas
lo que tu instinto sin cesar te nombra,
va abriéndose el futuro de tu vida.

LOS DULCES AÑOS...

Qué inquieta es la pasión con que repaso
los dulces años de tu compañía,
cuando pude gozar de que eras mía
y colmabas los bordes de mi vaso.

Hoy, que estás sumergida en el ocaso,
roto el cordón vital que nos unía,
sólo tengo a mi lado una agonía
con que a veces me hielo, otras me abraso.

Eramos dos, cogidos de la mano,
éramos dos, para llevar el peso;
no había entre los dos un hueco vano.

Hoy, porque tú no estás, no tiene el beso
más ocasión ni sitio ni andadura
que el viento que lo lleva hasta la altura.

(Presentados y premiados en la
SEMANA JUVENIL)

Semana Infantil en E.G.B.



Conjunto vocal-instrumental del
colegio salesiano de Carabanchel,
que acompañó las canciones)

A primeros de mayo, celebró la
Sección de E.G.B. la Semana Infantil,
organizada con la finalidad
de despertar y mantener valores
jóvenes y formativos.

Se celebró un Festival de Can-
ción, en el que tomaron parte in-
térpretes, tanto individuales como
de grupo.

Se clasificaron los primeros:
Sobrino, Paquito H., Oscar, Luis
Miguel, Sevillano, Toral, con
la canción "tu amor, madre".

Albín, Camacho, Mota quedaron en
segundo lugar con la interpretación
de "Rebelión".

Y F. Figueras y M. Mota, en ter-
cer puesto, con "Le llamaban piel"

Además de las fases del Festi-
val, se celebró un concurso de de-
clamación, con textos literarios
de autores españoles.

...NO ME DUELE EL DOLOR?

No me duele el dolor, lo que me duele es no sentirlo ya, que esté cerrada la vieja cicatriz y no haya nada que en contra del olvido se rebele.

Me angustia que el recuerdo se me hiele entregado a esta vida apresurada, condenación de andar, para que cada día tan poco sueñe y tanto vele.

Quiero matar la prisa, y que un instante el gozo goce y el dolor me duela, aunque siga de nuevo hacia adelante;

poder andar los rumbos a mi paso, no ley que obliga, sino afán que anhela y señor de mi triunfo o mi fracaso.

...TORMENTA

Por mi mente, cual densos nubarrones, cruzan involuntarios pensamientos, y hay truenos, y relámpagos, y vientos. Surge la tempestad de las pasiones.

Sobre el alma, que muestra bendiciones, ciéñese la tormenta unos momentos. ¿Y arrasarán furiosos elementos el fértil campo de floridos dones?

Una plegaria a las alturas sube y la negruzca y borrascosa nube al instante se tife de arrebol.

En el fondo del alma victoriosa brota divina una fragante rosa y en ella pone su caricia el sol.

(Este trabajo presentado por EDUARDO LUIS PERES MARTINEZ, de 3º Oficialía, bajo el título "SONETOS JUVENILES", fue leído en uno de los actos culturales de la Semana Juvenil.)

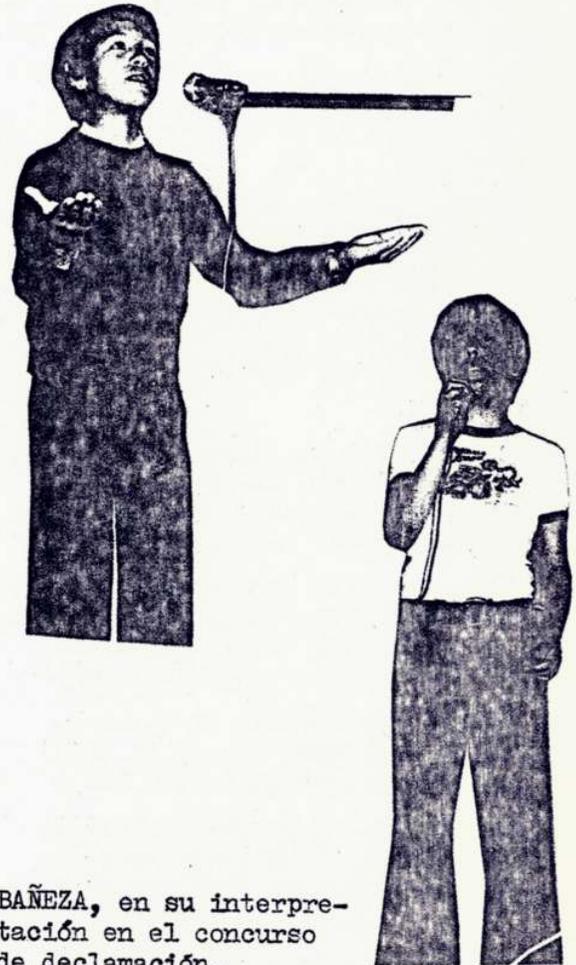
24 MAYO: Fiesta de MARIA AUXILIADORA

Amaneció el día de fiesta, radiante y llenos de alegría.

El marco, lleno de vida juvenil, de la semana de la juventud, lo hizo más lleno y deseado.

Homenaje juvenil a la que es Madre y Guía en nuestra vida colegial. La Virgen Auxiliadora es algo que todos sentimos muy dentro.

Ella preside nuestra capilla, nuestra vida. Con oración, con alegría, con entusiasmo, pasamos la mañana de esta fiesta nuestra, de este día de recuerdo y amor hacia la Madre.



BAÑEZA, en su interpretación en el concurso de declamación. PUERTAS, haciendo 'pinchos' en canción.

SEMANA DE LA JUVENTUD

Con la ilusión del que algo espera, llegó la SEMANA DE LA JUVENTUD.

Dos meses antes se hizo el pregón, carteleras, anuncios, comunicaciones, lanzamientos de concursos; manos a la obra y a trabajar... El silencio de los días y el trabajo de cada uno hicieron que explotara al exterior las cualidades artísticas que muchos de nuestros compañeros llevan dentro.... Y hoy, al recoger los resultados de esta semana, diría que todos tenemos alguna buena cualidad; que la ilusión y el tesón pueden mucho.

Sí, para mí fue una revelación el ver actuar ante todos y para todos, a compañeros que saben cantar, tocar, pintar o escribir como lo hacen.

Semana de la juventud, ambientada y vivida.
Semana de trabajo docente y formativo.
Ventana abierta al triunfo y a la fama.
Espejo de valores juveniles.
Recogida de frutos a esfuerzos diarios.
Semana preparada por jóvenes para jóvenes.

ACTOS DE LA SEMANA



- * Homenaje diario a María Auxiliadora.
- * Teatro joven para los jóvenes: Zafra, Pili, Alvaro, Antonio, Monse y Alcañiz pusieron en escena "Peligro de salvación".
- * Presentación y exposición de trabajos de dibujos y carteles, de composiciones literarias.
- * Ciclo de cine juvenil. Tuvo una expectante acogida, fruto del trabajo del grupo 'Filmestudio' a lo largo del curso.
Lo dirigió D. Angel Rey, diplomado en Valladolid.
Se proyectaron "La noche americana", de François Truffaut
"El carnicero", de Claude Chabrol
- * Festival de la canción juvenil, con numerosos participantes, actuaciones de los conjuntos en aprendizaje, con actuación de chicas de otro centro. Se celebró en dos fases.
- * Mesas redondas y charlas juveniles: "El mundo del trabajo", "Juventud y sociedad hoy".
- * Juegos y deportes, entre equipos de los cursos.
- * Tómbola para todos.



FINALISTAS EN PROSA

- 1º: Remigio Cantos (3º), con su trabajo sobre la juventud: "Desilusión"
2º: Alfonso González (3º), con "La Mujer", con motivo del año internac.

PREMIO A POESIA

- 1º: Eduardo L. Pérez (3º), con "Sonetos juveniles".

PREMIOS DE PINTURA

Se presentaron 22 carteles

DIBUJO:

- 1º: Remigio Cantos ('Indiferencia')
2º: Fco. Garrancho ('No, al racismo')
3º: Miguel de las Heras ('Libérate')

RECORTES:

- 1º: Antonio-Luis ('Mundo encadenado')
2º: A. Pérez ('Mundo encadenado')
3º: Miguel de las Heras ('Somos hermanos')

FESTIVAL DE LA CANCION

Actuaron 26 conjuntos o cantantes

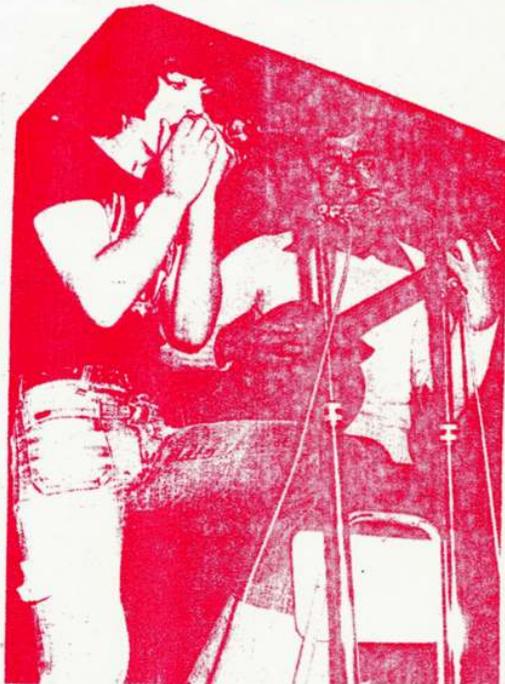
CANCION INEDITA:

- 1º: J.A. Bellón ('Oh, qué vergüenza')
2º: Fco. G.Tineo ('Buscaré un mundo mejor')
3º: Miguel de las Heras ('Soledad con pañera')

CANCION INTERPRETADA:

- 1º: Gonzálvez-Alcañiz ('The only living in New York')
2º: Bustarviejo-Tineo ('The boxer')
3º: The forest star-conjunto ('Blowing in the wind')

La final de la canción se celebró en la fiesta del Colegio, Día de San Fernando.



Pabellón de San Vicente llegó el día

Como todos los años, un grupo numeroso de niños del Pabellón de San Vicente, más de cincuenta, se han acercado a comulgar por primera vez, el día del Corpus. La fiesta resultó bellísima y emotiva, por tratarse de almas inocentes, cuyo candor se refleja en sus miradas.

La santa misa fue oficiada por D. Luis García Gutiérrez, Rector del Colegio. En el presbiterio, D. Enrique Castellanos, Presidente del Consejo de Administración del Colegio, acompañado por D. Antonio Ortiz, Secretario delegado del Colegio.

La capilla estaba abarrotada de familiares de los primeros comulgantes, que con gran ilusión vinieron a acompañarles en tan hermoso día.

La entrada de los niños por el pasillo central de la capilla era toda una demostración del gozo y entusiasmo que se desbordaba en sus almas llenas de encanto y sencillez.

Se colocaron en los primeros bancos y estuvieron muy atentos en todo momento. Ellos mismos leyeron las oraciones de la ofrenda del Pan y del Vino. Hicieron peticiones, conscientes del momento tan transcendente.

La coral del Colegio, con su estupenda preparación e interpretación nos deleitó con sus cantos durante la misa.

Intervinieron en la liturgia algunos familiares de los niños, lo que les hizo vivir más profundamente este día grande para un católico comprometido.

Al final de la Eucaristía, los niños renovaron las promesas del Bautismo, y salieron felices y decididos a pasar un día completo en compañía de sus familiares.

ALUMNOS DEL PABELLON DE SAN VICENTE QUE HAN DESTACADO FAVORABLEMENTE EN LA 4ª EVALUACION:

- | | |
|--|--|
| 4ªA: Isidro Gerardo Cardador Mendo
Alfonso Langa Ortiz
Francisco Nieto Sánchez | 3ªB: Pablo Antonio Vicente Arana
José Luis Muñoz Jiménez
José Manuel Alvaro Falcón |
| 4ªB: Eduardo Monteró Bernal
Andrés Berjano Vergara
Jorge Gabriel Santos Regalado | 3ªC: Benito Ortiz de Mingo
pedro González Vallejo
Antonio Zamorano García |
| 4ªC: Julio Roberto Jiménez Gil
Rafael López de la Cámara
Fco. Javier Cancela Sedano | 2ªA: Luis Arenas Heras
Pablo Mozas Sánchez
Fco. Javier Jiménez Rovira |
| 3ªA: Juan Fco. Raposo Obispo
José Luis Lozano Mohedano
José María Aparicio Velázquez | 2ªB: Guillermo Cossio Ferrari
Carlos Puertas Muñoz
Miguel Angel Trocolí González |
| 1ªA: José Braulio Soria Collaño , José Ignacio Luquín del Peso, Abel Martínez | |

EXCURSION AL SAFARI

¡Qué contentos nos ponemos cuando las Hermanas nos anuncian una excursión!

Nos dijeron que 16 iríamos al Safari. Esa noche ya soñamos con los animales.

Cuando montamos en el coche (72 niños en total), comenzamos a cantar hasta que se nos acabó el repertorio, que fue muy largo. Luego, a mirar el paisaje para distraernos.

Pasamos por San Martín de Valdeiglesias. Después llegamos a la central eléctrica de los saltos del Alberche. Los ingenieros nos acompañaron y nos explicaron todo. Nos dijeron que el agua venía subterránea desde el pantano del Alberche por unos tubos muy gordos y allí, en una habitación grande había tres máquinas grandísimas (turbinas) que es por donde entra el agua; dentro están los aparatos; la fuerza del agua los hace girar y se produce la electricidad.

Nos enseñaron toda la finca: había muchas casas, todas nuevas, para los empleados. Nos invitaron a fantas, coca-colas, helados y aperitivos. Les dimos las gracias por lo bien que se portaron con nosotros.

Al pasar por la "base espacial" nos entretuvimos viendo el "platillo radial". Nos dijeron cómo funcionaba, cómo se movía para recoger las ondas de los satélites.

Al fin, llegamos al "safari". Todos pegamos nuestras caras a los cristales del coche para ver: chillábamos, gritábamos: leones, osos, elefantes, jirafas... Un cartel nos anunciaba la "fauna ibérica", los animales característicos de España. Y seguidamente, los monos nos rodearon el coche; nosotros abrimos un poco las ventanillas y les dábamos cosas para comer: ¡cómo nos reímos!

Allí nos hubiéramos estado más tiempo. Pero llegó la hora de regresar al colegio. En el coche, cada uno contábamos lo que más nos había gustado.

A todas queríamos contar lo que habíamos visto y lo contentos que veníamos, deseando que nos anuncien otra excursión.

Alberto Mozas Sánchez (4º E.G.B.)

OTRAS VISITAS DE LOS NIÑOS DEL PABELLON DE SAN VICENTE.

AL MUSEO DEL EJERCITO

El día elegido fue un jueves, con un sol estupendo.

Ibamos acompañados de nuestros profesores. Por el camino no paramos un momento de cantar.

En el museo del ejército hay diversas armas, trajes de guerra y algunos carruajes donde asesinaron a algunas personas importantes.

Las armas son de distintas épocas y calibres, blancas y de fuego.

Entre las armas blancas se puede destacar la del Cid Campeador y entre las de fuego, un descomunal trabuco y una pistola de varios cañones.

Los trajes son de diversas épocas; el más viejo es de la edad media y, hasta el de la última guerra, allí están casi todos los trajes de España y algunos samurais chinos.

El carruaje que más llamó la atención fue en el que mataron al general Prim, con varios dispararon (que a mi juicio fueron de ametralladora)

En un recinto aparte, se dedica a las heroínas españolas, como Agustina de Aragón.

Otro lugar estaba construido a lo árabe, con la carta a los Reyes Católicos del último rey de Granada en la entrega de la ciudad, y una tienda de un rey español.

Cuando regresé, estaba deseando contar todo lo visto a mis compañeros que no fueron y a las Hermanas

Alfonso Langa (4º E.G.B.)

VISITA A CLESA

Isidro Gerardo Cardador Mendo, de 4º e.G.B. nos ha enviado una redacción sobre la visita, que no publica mos por falta de espacio.

Fiesta de San Fernando

- 25 -

La fiesta de "San Fernando", patrono del Colegio y de la Juventud española, puso fin al mes de mayo, pródigo en fiestas.

Autoridades de la Diputación, con D. Enrique Castellanos, Presidente del Consejo de Administración del Colegio, los miembros del Consejo, el Rector del Colegio, D. Luis G. Guitián, presidieron la jornada.

- * Eucaristía concelebrada,
- * Competiciones deportivas entre los cursos,
- * Velada lírico-musical,
- * Almuerzo,
- * Por la tarde, los que lo desearon pudieron presenciar la proyección de la cinta "Hermano sol, hermana luna".

La VELADA LIRICO-MUSICAL destacó por su delicada preparación, esfuerzo y calidad de los compañeros e invitadas que actuaron. Hubo aplausos (y nerviosismo) para los que competían en la fase final del FESTIVAL DE LA CANCIÓN, que disputaban los puestos 1º, 2º y 3º. Los premios correspondientes a la SEMANA DE LA JUVENTUD fueron abundantes.

Actuaron en la velada:

- . La RONDALLA del Colegio, que rompió el silencio del año con una maravillosa actuación, fruto del escondido esfuerzo y que fue premiada con prolongados aplausos.
- . Los finalistas de la CANCIÓN.
- . Los falsos 'Tip y Coll'.
- . Finalistas del Festival celebrado en Básica.
- . María Antonia, universitaria, invitada, con su guitarra y su música hispanoamericana.
- . Conjunto femenino del colegio de Villaamil, con piezas conjuntas con nuestros 'músicos' y otras interpretadas por ellas solas.

Bustarviejo (3º Of.)



A mediados de mayo, trasladado a nuevo cargo, terminó su gestión en "San Fernando", el Interventor delegado, Sr. Zornoza. Su labor, de breve duración, ha sido acertada y eficaz. Se lo agradecemos y le auguramos éxitos en su profesión.



El Maestro Groba, director de la coral infantil del Colegio ha obtenido últimamente el título de DIRECTOR DE ORQUESTA. Felicitamos al Maestro Groba por su carrera musical.

BURGOS

Gira por las tierras castellanas de Burgos, camino del corazón de Castilla. Era el 31 de mayo, con el cansancio de las fiestas colegiales...

Aranda de Duero, Lerma: Cuadradas estructuras de artísticos monumentos junto a un paisaje duro, seco, fuerte que forma a los hombres de Castilla.

Y a punto de abrir el "papamoscas" su boca por doce veces consecutivas, estábamos junto a las esbeltas y delicadas agujas de la catedral, cuajadas de arte, sobre el azul del cielo.

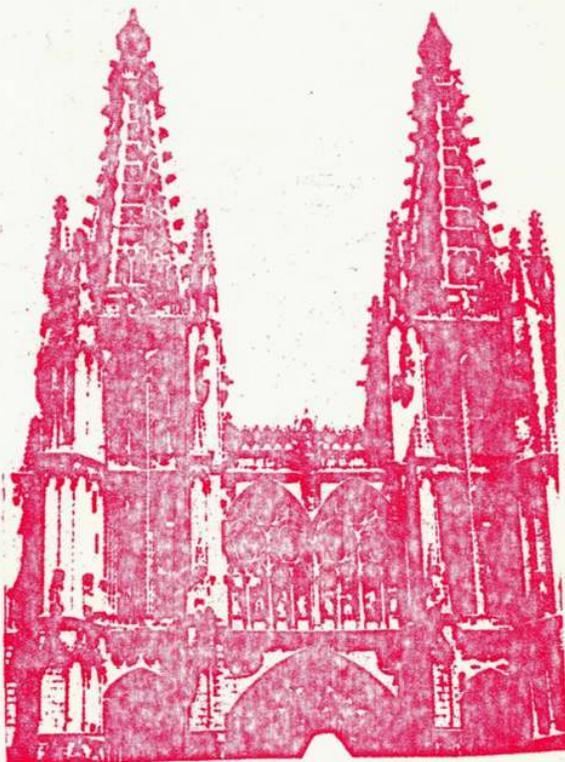
Burgos: arte, frescor, recogimiento, progreso.

La Cartuja y su respetuoso silencio fue lugar de visita: "Iglesia de Miraflores, túmulo que la piedad de Isabel hizo para guardar los restos de su padre, de su madre y de su joven hermano". Ya desde el exterior se anuncia el edificio como un catafalco. No tiene campanario; en la fachada, ninguna otra ornamentación que los blasones que se colocaban sobre el paño mortuario de los reyes; en el frente, el crucifijo y todo alrededor, cuarenta agujas de diferentes tamaños, a la manera de tres filas de candeleros, rodeando el fúnebre edificio. Por el interior, el esplendor de las esperanzas cristianas.

Allí, sobre la verde alfombra de la colina esta la CARTUJA DE MIRAFLORES, con su medio milenio de existencia y con su millar de monjes enterrados en la calma asombrosa del pequeño cementerio.

A primeras horas de la tarde, cuando el sol empapaba de luz y color, visita al conjunto gótico de la catedral, corazón de la capital, explosión de fe traducida en arte, filigranas del gótico en blanca piedra de sus esbeltas torres, que desafían a los vientos y los años. Los ojos se abren, el espíritu goza, el tiempo se paraliza en el encanto de una evolución estilística, totalmente viva.

...Fotos, recuerdos, vista panorámica de la capital: castillo, paseos señoriales, parques y jardines... Monumentos que nos invitan a una próxima visita a este bella ciudad castellana.



TOMBOLA, SUERTE, GENEROSIDAD *****

Con motivo de la semana de la juventud, los de 3º oficialía con D. Casimiro, montaron una grandiosa TOMBOLA SAN-FER, que dio colorido, ambiente, suerte y sorpresas a todos, desde el más peque hasta el mayor. Todos acudieron a ella en busca de suerte, con esperanza y con generosidad.

Los de 3º trabajaron con tesón. Pero no buscaban fondos. La han montado para recaudar fondos para el Tercer Mundo: personas a quienes les falta lo más elemental para vivir.

Los sonidos de la música en los altavoces nos reclamaban para probar a la suerte.

Enhorabuena a los de 3º por la idea.

Fuimos en un mismo autocar algunos chicos de los que componemos los grupos juveniles del Colegio y chicas de otro colegio de Madrid.

En Cetos, nos juntamos con más jóvenes, chicos y chicas, de otros colegios y barrios madrileños. Unos 195.

Pasamos un día fenomenal.

Por la mañana, marchamos unos 7 km en grupos mixtos, mientras tratábamos dos temas: la incommunicación; la juventud desorientada.

Al llegar al monasterio de El Pualar, nos reunimos todos los grupos e intercambiamos las ideas que habíamos expuesto en cada grupo.

El almuerzo fue en una pradera, bajo las nubes de tormenta que dejaban caer, de vez en cuando, algunas gotas de agua.

Cada grupo preparó unos números para un festival que se celebró tras la comida. Nosotros, los de San-Fer, junto con las chicas del Colegio Vespa, como buenos cantantes que somos, contribuimos con unos fandanguillos y algunas canciones instrumentales, que fueron muy aplaudidas.

SUERTE ESTA VEZ PARA...

También el 24 de mayo, cuando el Colegio estaba en fiestas, salieron los premios de la rifa que los alumnos de 3º oficialía y 2º administrativos habían preparado, con el fin de recaudar fondos para su viaje de fin de estudios.

Los números premiados, los de la **SUERTE FUERON:**

el 68.558 (primer premio): un televisor "SANYO 20". Lo ha reclamado ya la Sra. Beleiro.

el 53.917 (segundo premio): una máquina de escribir o una calculadora.

el 9.971 (tercer premio): una máquina de fotografiar.

Los números de otros grupos gustaron también a todos los presentes.

Después de la alegre fiesta, la celebración de la Eucaristía, que estuvo muy animada y que captó el interés de todos, incluso de los que se habían reunido allí para pasarse el día a lo grande, sin pensar en el objetivo principal de la 'marcha juvenil y comprometida'.

Se acordó realizar una reunión entre los dirigentes de grupos, para hacer estas marchas juveniles más a menudo y de mayor duración.

Volvimos contentos tras un día en abierta convivencia, que se vio prolongada por una avería del autocar, que nos detuvo un largo rato en la carretera, y que aprovechamos para intercambiar nuestras impresiones y amistad.

Esta convivencia la hemos celebrado el 31 de mayo, tras los quehaceres festivos de la fiesta colegial.

Raúl



FUTBOL FEDERADO ANTIGUOS ALUMNOS

	J	G	E	P	F	C	P	
Atl. Palentino	36	27	6	3	112	39	60	Enrique Bella González
Grundig	36	21	11	4	91	47	53	José A. Condón Azcona
Imperio Elipa	36	21	9	6	83	50	51	Basilio Fernández Hdez.
Danone	36	19	10	7	81	52	48	José L. Fuertes Díez
Betis S.I.	36	18	17	7	86	56	47	José L. García Moreno
Chamberí	36	18	8	10	78	61	44	Manuel Hernández Moreno
Aluche	36	18	7	11	62	58	43	Fco. A. López Gualda
C. Los Angeles	36	15	12	9	65	55	42	Carlos Macho Pita
Toboso	36	17	7	12	70	58	41	Miguel A. Marcos Gómez
SAN FERNANDO-DIPUTACION	36	14	6	16	67	61	34	Mosé M ^a Martín Rodríguez
Riva 70	36	12	10	14	63	63	34	Antonio J. Pérez Martínez
San Diego	36	12	9	15	63	88	33	Manuel Ruiz Fernández
Atl. Simancas	36	13	5	18	66	71	31	Ramón Sánchez García
El Pardo	36	9	8	19	49	71	26	Fco. Sánchez Morales
Ríos Rosas	36	9	6	21	38	80	24	Angel Sanchidrián G.
Universitarios	36	5	11	20	33	80	21	Antonio Solís Morgado
Pardiñas	36	6	5	25	41	85	17	Agustín Vega Ortega
Atl. Prosperidad	36	5	7	24	25	95	17	Salvador Hernández
Oromar	36	7	4	25	42	85	16	Juan A. Fuertes
								Angel Bienzobas
								Jesús Hernández
								José L. Sáez
								Jesús Rodríguez
								Antonio Carrasco
								Eladio Haro

BALONMANO

FEDERACION MADRILEÑA DE BALONMANO - Promoción a PRIMERA CATEGORIA

	J	G	E	P	GF	GC	P
1º G.M. Leganés	5	4	1	0	92	71	9
2º Central Ahorro Popular	5	3	0	2	66	62	6
3º AAAA. SAN FERNANDO	5	2	1	2	61	54	5
4º Don Bosco	5	0	0	5	56	88	0

- Trofeo Presidente

Grupo II							
1º Atl. de Madrid	10	10	0	0	185	92	20
2º Caldeiro	10	5	0	5	125	142	10
3º Amorós	10	4	0	6	145	172	8
4º C.D. Parque Móvil	10	4	0	6	153	177	8
5º SAN FERNANDO	10	4	0	6	120	142	8
6º San Fernando Valle	10	3	0	7	125	128	6

- Trofeo Federación Madrileña (Juv. 2º)

Grupo III: EL SAN FERNANDO está clasificado en 5º lugar, entre 6 equipos



SAN FERNANDO CAMPEON DE ESPAÑA EN MINITRAMP CABERO, MEDALLA DE BRONCE

(Campeonato Nacional en Gijón)

Ya han regresado los gimnastas. Vienen cansados del largo viaje, con cara de sueño por los madrugones que les exigía la competición, con un pequeño desencanto por no haber gustado la belleza de las tierras asturianas con más tiempo y con mejor clima; pero enormemente satisfechos por el triunfo alcanzado: Desde ahora "San Fernando" es ya CAMPEON DE ESPAÑA DE MINI-TRAMP, en la categoría de cadetes.



Cuatro chavales han conseguido el éxito. Han representado a "San Fernando" en aquello que mejor saben hacer, sin escatimar esfuerzo y entregándose en cuerpo y alma, como se suele decir, para dejar alto el nombre del Colegio. Son CABERO, ANDRADE, BORDON y VILLA PUCH.

Los cuatro integran el equipo clasificado en primer lugar. En individuales, OSCAR ha conseguido la medalla de bronce, como TERCERO DE ESPAÑA, en su categoría.



No podemos dejar de destacar la estupenda labor de ANDRADE que ha peleado en dos frentes distintos: Gimnasia Deportiva y Mini-Tramp, clasificándose en ambas para la final, aunque luego en ésta, quizás por la propia tensión de nervios, no ha conseguido mantener la misma línea de las eliminatorias, perdiendo una medalla más individual.

Sea un estímulo, este éxito de estos cuatro compañeros, para los que practican cualquier modalidad y, generalizando, para todos en la vida: con voluntad y constancia se pueden conseguir metas altas.



CAMPEONATO NACIONAL DE GIMNASIA

... conmemorativas a las autoridades (entregadas por
puntos, E. G. San Miguel, ^{Vitorino Anguera Sansó (gobernador}
tercero, E. G. San Miguel, ^{el Fernández Pos-}

4.º-Equipo campeón, mini-tramp infantil: ^{Gimnasia}
cardó, Madrid

5.º-Equipo campeón, mini-tramp, cadete, colegio San Fernan-
do, Madrid.

6.º-Premios individuales: campeón individual infantil, gim-
nasia: Jorge Jofra, 103,10, Barcelona. Subcampeón, Francisco Ve-
lasco, 102,85, Madrid. Tercer clasificado, Lorenzo Boho, 192,75,
Madrid.

Campeón individual mini-tramp infantil: José Antonio Vives
G. Moscardó. Subcampeón, Carlos de Higes, C. Concepción. Ter-
cer clasificado, Ignacio Ortiz, G. Moscardó.

Campeón individual, mini-tramp, cadete: Alfonso Ginés, Bo-
dilla, Madrid. Subcampeón, José Luis Heredia, D. Bosco, Valen-
cia. Tercer clasificado, Joaquín Cabero, C. San Fernando.

7.º-Campeón individual cama elástica infantil: ^{192,75}
Moscardó. Subcampeón, Antonio

(Del diario
'La Nueva España')

PUNTUACIONES DE EDUCACION FISICA EN E.G.B.

Concluyendo el curso escolar, queremos dar a conocer a los asiduos lectores de "EN EQUIPO" el programa de trabajo que en su día nos propusimos para este curso.

Al final del mismo, podemos reflejar con satisfacción los resultados conseguidos en el aprendizaje de los aparatos propios de las clases de educación física, de las diversas pruebas, ejercicios individuales; cross deportes dirigidos; habiendo desarrollado las cualidades y actividades de los alumnos hacia los mismos.

No podemos olvidar, por otra parte, una serie de imponderables, difíciles de reflejar: la educación física se ha impartido al aire libre, contando con pocos medios y en muchas ocasiones luchando contra las condiciones atmosféricas adversas; o en el así llamado "gimnasio", con aglomeración de varias clases, lo cual impedía potenciar la actividad tanto del joven como del profesor, a pleno rendimiento.

Pero, a pesar de todo, podemos apreciar en las tablas que insertamos, el trabajo realizado con sacrificio y sin regateos para formar a los jóvenes de "San Fernando" de una manera integral.

Nuestra ilusión es seguir trabajando con mayor entusiasmo. Con los abundantes medios de que dispondremos en el próximo curso, podremos incrementar el trabajo y rendimiento, ya que, además, la iniciación bien dirigida a los peques del Pabellón de San Vicente es una garantía para seguir un ritmo ascendente en beneficio de los alumnos.

Sr. Dendariena y Sr. Palazuelos,
Profesores de Educación Física en E.G.B.

"EN EQUIPO" hubiera deseado facilitar a todos los lectores y deportistas las CLASIFICACIONES definitivas de los equipos que, en las diversas modalidades y categorías, han competido en la temporada pasada. No podemos hacerlo al no haber sido facilitadas las mismas por la Delegación de la Juventud, a pesar del tiempo transcurrido desde que los encuentros oficiales finalizaron.

Quedan igualmente en archivo las declaraciones de algunos jugadores del "San-Fer", que acompañarían a aquéllas.

CLASIFICACIONES

3ª EVALUACION

7º y 8º:	1º: Fco. Javier Hernández Blanco	(7ºA)	96 puntos
	2º: Ildefonso Serrano Serrano	(8ºB)	95 "
	3º: Juan Fco. Arienza Santos	(7ºA)	92 "
6º y 5º:	1º: Fernando Soriano Robles	(6º C)	77 "
	2º: Antonio Molina Ciruelos	(5ºC)	71 "
	3º: Javier Cossio Ferrari	(6ºA)	64 "

4ª EVALUACION

7º y 8º:	1º: Ildefonso Serrano Serrano	(8ºB)	174 "
	2º: Luis Bordón Domínguez	(8ºE)	152 "
	3º: Juan Fco. Albín Aranda	(8ºD)	160 "
6º y 5º:	1º: Julio Garvía Castaño	(5ºD)	103 "
	2º: Angel Ballester García	(5ºD)	103 "
	3º: Cruz Blanco Olmo	(5ºC)	103 "

PUNTUACION DE LOS 4 EQUIPOS DE LOS 17 CURSOS DE E.G.B.

5ºA: Eq. A 24	5ºB: Eq. C 29	5ºC: Eq. B 27	5ºD Eq. A 30
Eq. D 17	Eq. A 24	Eq. C 23	Eq. B 18
Eq. B 16	Eq. B 15	Eq. D 15	Eq. C 15
Eq. C 15	Eq. D 4	Eq. A 7	Eq. D 9
6ºA: Eq. A 30	6ºB: Eq. A 29	6ºC: Eq. B 25	6ºD Eq. B 28
Eq. B 18	Eq. D 21	Eq. A 22	Eq. C 20
Eq. C 15	Eq. C 16	Eq. C 14	Eq. A 15
Eq. D 9	Eq. B 6	Eq. D 11	Eq. D 9
7ºA: Eq. A 21	7ºB: Eq. D 27	7ºC: Eq. D 28	7ºD Eq. D 32
Eq. D 19	Eq. A 17	Eq. A 21	Eq. B 17
Eq. B 18	Eq. B 17	Eq. C 18	Eq. C 17
Eq. C 14	Eq. C 11	Eq. B 5	Eq. A 6
8ºA: Eq. D 31	8ºB: Eq. B 28	8ºC: Eq. C 29	8ºD Eq. A 27
Eq. A 28	Eq. D 18	Eq. A 22	Eq. C 20
Eq. C 8	Eq. A 17	Eq. B 13	Eq. D 13
Eq. B 5	Eq. C 9	Eq. D 6	Eq. B 11
8ºE: Eq. C 30			
Eq. A 22			
Eq. B 14			
Eq. D 6			

Calendario de Competiciones Deportivas para E. G. B. en el Curso 1974-75

	AxB-BC	AxC-BV	AxD-G	AxB-BM	AxC-F	AxD-C	AxB-BV	AxC-BC	AxD-BM	AxB-G	AxC-BC	AxD-BM	AxB-C	AxC-G	AxD-BV	AxB-F	AxC-C	AxD-F
	CxD-BM	BxD-F	BxC-C	BxC-BC	BxD-BV	BxC-G	CxD-BC	BxD-BC	BxC-BM	CxD-C	BxD-BM	BxC-BC	CxD-G	BxD-C	BxC-F	CxD-BV	BxD-G	BxC-BV
JORNADAS →	1º	2º	3º	4º	5º	6º	7º	8º	9º	10º	11º	12º	13º	14º	15º	16º	17º	18º
CLASES																		
8º A	12-6 3-12	15-4 2-3	0-2 0-2	9-4 2-0	4-3 0-2	0-2 0-2	2-0 1-1	14-4 9-22	4-15 8-6	2-0 0-2	16-8 2-7	3-10 13-10	2-0 0-2	2-0 0-2	18-12 0-0	3-0 0-2	2-0 0-2	6-0 13-15
8º B	6-10 2-2	15-13 1-0	2-0 2-0	3-4 4-9	2-1 2-0	0-2 2-0	0-2 0-4	3-0 16-5	6-6 21-2	2-0 0-2	5-10 12-5	2-2 2-4	0-2 0-2	2-0 0-2	17-22 10-0	1-3 23-23	2-0 0-2	0-0 2-0
8º C	16-10 4-3	12-15 2-0	2-0 0-2	7-6 8-18	1-2 0-2	2-0 2-0	25-12 4-0	7-8 24-20	5-0 2-5	2-0 2-0	12-12 5-5	4-4 10-4	2-0 2-0	2-0 2-0	10-27 0-1	-- 2-0	0-2 2-0	
8º D	26-6 14-9	31-31 2-3	2-0 2-0	16-12 6-30	3-1 2-0	2-0 0-2	41-16 3-0	10-6 14-14	30-12 10-12	2-0 2-0	26-12 16-11	17-9 10-10	0-2 2-0	2-0 2-0	20-18 0-0	5-1 0-2	2-0 2-0	2-3 1-1
8º E	14-12 5-4	0-2 1-2	0-2 0-2	6-8 6-16	0-3 2-0	2-0 2-0	4-0 2-1	7-4 4-2	4-4 0-8	2-0 2-0	12-23 15-5	2-2 6-16	2-0 2-0	2-0 2-0	1-2 1-0	4-0 15-18	0-2 0-2	0-1 15-8
7º A	12-2 3-0	12-15 5-2	0-2 0-2	3-4 2-18	5-2 2-0	0-2 2-0	5-20 2-1	4-2 4-18	16-6 5-3	2-0 0-2	8-2 2-1	3-3 6-3	2-0 0-2	2-0 0-2	17-15 1-0	1-0 1-1	2-0 0-2	0-1 15-8
7º B	15-8 8-8	2-0 1-0	0-2 2-0	7-7 28-2	3-2 2-0	0-2 2-0	28-6 1-2	7-10 4-18	10-6 5-13	0-2 0-2	10-18 4-5	2-3 2-6	0-2 0-2	2-0 0-2	4-17 1-1	1-1 1-1	2-0 0-2	2-2 15-7
7º C	18-4 8-1	16-15 0-1	0-2 0-2	5-4 8-4	1-1 0-2	0-2 0-2	13-14 1-2	3-2 5-6	2-12 3-4	2-0 2-0	4-0 3-4	6-3 10-3	2-0 0-2	2-0 0-2	15-8 1-1	2-1 12-20	0-2 0-2	0-1 2-15
7º D	2-8 4-7	18-21 0-1	0-2 0-2	5-4 18-0	0-2 0-2	0-2 2-0	2-0 1-2	4-4 8-11	0-6 0-3	0-2 0-2	0-25 5-11	3-7 6-10	0-2 0-2	2-0 0-2	15-15 2-0	1-5 1-1	0-2 0-2	3-4 16-16
6º A	11-0 7-1	15-12 6-0	2-0 0-2	3-3 10-2	2-2 15-8	2-0 0-2	5-6 1-0	8-2 10-7	10-6 1-0	2-0 2-0	16-0 6-3	7-0 5-2	2-0 1-1	2-0 0-2	7-11 0-0	4-0 23-12	2-0 0-2	6-1 20-7
6º B	23-10 0-2	1-1 1-2	2-0 0-2	7-2 6-2	0-2 0-2	1-1 0-2	15-10 1-1	6-0 0-6	20-8 3-0	2-0 0-2	6-0 2-1	8-2 6-6	2-0 2-0	2-0 0-2	10-3 1-1	3-1 0-2	2-0 0-2	1-1 0-2
6º C	16-4 1-3	11-10 4-2	2-0 2-0	1-1 2-20	3-0 1-1	2-0 2-0	15-12 3-0	3-3 10-3	0-2 1-0	2-0 2-0	4-34 5-3	1-3 6-2	0-2 2-0	2-0 0-2	19-7 0-0	0-3 17-18	2-0 0-2	1-0 20-18
6º D	4-18 4-2	14-20 3-1	0-2 2-0	3-4 16-6	0-0 10-6	2-0 2-0	21-22 1-0	3-3 6-4	4-0 2-3	0-2 2-0	2-5 4-6	6-1 4-0	2-0 0-2	2-0 0-2	15-15 2-0	1-5 1-1	0-2 0-2	3-4 16-16
5º A	2-2 5-2	0-2 2-6	2-0 2-0	3-0 0-22	2-1 0-2	2-0 2-0	2-0 3-4	1-3 10-0	2-1 4-5	2-0 2-0	2-5 0-0	1-3 0-0	2-0 0-2	2-0 2-0	6-10 1-0	1-1 13-16	2-0 0-2	3-0 8-7
5º B	2-6 6-2	9-15 5-2	2-0 0-2	4-1 6-24	2-2 1-0	2-0 0-2	2-0 3-0	7-3 2-26	2-14 4-8	2-0 2-0	0-12 5-2	4-1 2-8	2-0 2-0	2-0 0-2	15-12 2-0	1-1 17-14	2-0 2-0	2-0 0-2
5º C	0-4 0-9	0-2 3-0	2-0 2-0	1-3 2-16	4-1 1-1	0-2 2-0	0-2 1-0	2-7 4-0	0-2 3-4	0-2 2-0	2-2 6-2	0-5 4-4	0-2 2-0	0-2 0-2	7-13 4-0	1-0 12-11	0-2 2-0	0-2 1-1
5º D	0-2 0-7	14-10 2-6	2-0 2-0	4-3 16-6	4-1 25-15	0-2 2-0	14-4 0-8	8-0 0-0	4-14 2-0	0-2 0-2	2-2 4-2	6-4 5-4	0-2 0-2	2-0 0-2	1-1 4-0	4-1 0-2	2-0 2-0	0-0 12-15

Alumno Curso Grupo N°

EJERCICIOS A REALIZAR EN EL CURSO 74-75

EJERCICIOS DE VALOR 1

1. Voltereta adelante.
2. Voltereta atrás.
3. Pisar plinto - salto: ángel, carpa y en grupado.
4. Dos fondos en el suelo.
5. Un fondo en la escalera.
6. Pasar la escalera de cualquier forma.
7. Equilibrio de cabeza invertido contra la pared.

EJERCICIOS DE VALOR 2

8. Equilibrio de cabeza contra la pared.
9. Voltereta atrás, piernas abiertas.
10. Plancha X.
11. Fondos adelante.
12. Voltereta lateral.
13. Torera sobre el plinto al ancho.
14. Pisar plinto - pídola.
15. Voltereta sobre el plinto cuatro caj.
16. Cuatro fondos en el suelo.
17. Dos fondos en escalera.

EJERCICIOS DE VALOR 3

18. Voltereta adelante, piernas abiertas.
19. Puente desde el suelo.
20. Equilibrio invertido.
21. Pisar plinto - interior.
22. Voltereta sobre el plinto, cinco caj.
23. Seis fondos en el suelo.
24. Tres fondos en la escalera.

EJERCICIOS DE VALOR 4

25. Equilibrio de cabeza, pasar a puente.
26. Trepa de nudos.
27. Pisar plinto - paloma de cabeza.
28. Pisar plinto - rueda lateral.
29. Pídola con plinto al ancho.
30. Voltereta sobre el plinto seis caj.
31. Ocho fondos en el suelo.
32. Cuatro fondos en la escalera.

EJERCICIOS DE VALOR 5

33. Rueda lateral.
34. Angulo de pies.
35. Equilibrio alto pasar a puente.
36. Equilibrio de cabeza contra la pared, subir a equilibrio alto.
37. Pisar plinto - paloma.
38. Interior con plinto al ancho.
39. Piernas por delante.
40. Pídola con plinto al largo.

41. Voltereta sobre el plinto siete caj.
42. Voltereta león, cinco caj.
43. Plancha lateral.
44. Cinco fondos en equilibrio con compañero en banco
45. Diez fondos en el suelo.
46. Cinco fondos en la escalera.

EJERCICIOS DE VALOR 6

47. Puente desde arriba.
48. Equilibrio de cabeza.
49. Trepa lisa.
50. Interior plinto al largo.
51. Pídola con doble apoyo.
52. León seis cajones.
53. Doce fondos en el suelo.
54. Seis fondos en escalera.

EJERCICIOS DE VALOR 7

55. Vertical japonesa.
56. Interior con doble apoyo.
57. Plancha de cabeza, con plinto al ancho
58. Ángel siete cajones.
59. Catorce fondos en el suelo.
60. Siete fondos en la escalera.

EJERCICIOS DE VALOR 8

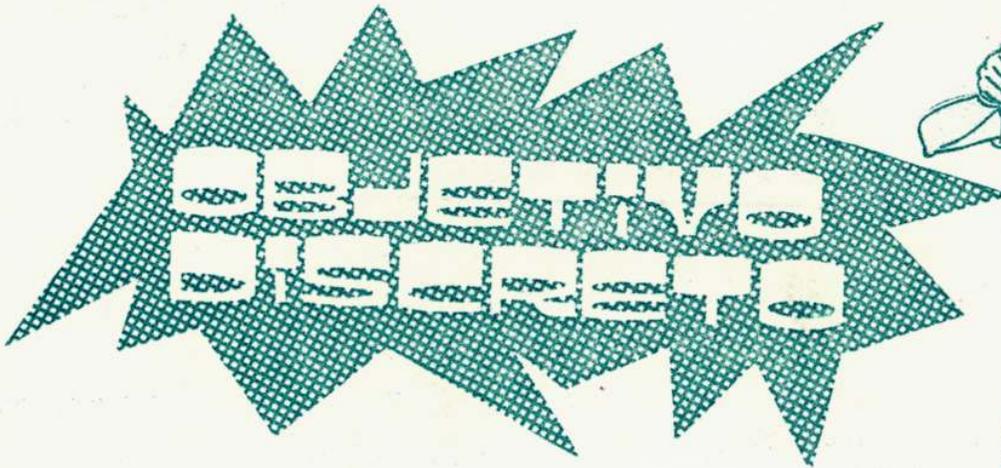
61. Plancha frontal.
62. Trepa pulso.
63. Paloma de cabeza plinto al largo.
64. Entremanos con plinto al ancho.
65. Dieciséis fondos en el suelo.
66. Ocho fondos en escalera.
67. Pasar escalera con piernas en ángulo.

EJERCICIOS DE VALOR 9

68. Planch japonesa.
69. Paloma de cabeza.
70. Paloma con plinto al ancho.
71. Rueda con plinto al ancho.
72. Entremanos con plinto al largo.
73. Dieciocho fondos en el suelo.
74. Nueve fondos en la escalera.

EJERCICIOS DE VALOR 10

75. Sapo
76. Espagat.
77. Equilibrio.
78. Paloma.
79. Trepa a pulso en ángulo.
80. Puente remontar.
81. Rueda en banco.
82. Paloma plinto al largo.
83. Rueda plinto al largo.
84. Veinte fondos en el suelo.
85. Diez fondos en escalera.



Entre claros y oscuros, fuerte sol y refrescante lluvia, estás agonizando, largo y pesado curso 74-75, tú que angustiaste nuestro espíritu en septiembre, cuando estábamos de vuelta al colegio.

Ahora, con la alegría de la primavera, la seguridad de unas largas vacaciones y la imaginación llena de planes, te decimos con simpatía:

¡ADIÓS, QUERIDO CURSO!

Te recordaremos desde ahora, porque tú fuiste:

- un peldaño más, subido en la construcción de nuestra hombría;
- una ocasión más, para acercarnos a la sabiduría y a la verdad;
- motivo de grandes satisfacciones, de amargos 'tragos', de serios esfuerzos;
- balanza fiel de nuestra valía y de nuestros deseos;
- una gran oportunidad de hacer 'amigos' y vivir lo maravilloso de la amistad;
- causa de nuestro AGRADECIMIENTO a Dios, a la sociedad, al Colegio...

¡Adiós! Descansa ya tranquilo. Es posible que te recordemos alguna vez, con nostalgia o agrado, mientras nos zambullimos en el agua, al recibir la caricia fresca de la nieve en la montaña, al aburrirnos sobre el blando sofá...

¡Hasta siempre!

Y...

¡FELICES VACACIONES!

HERROY.

